

Modul: Ästhetik

Niveau	Bachelor	Stundenplankürzel	Aest
Modulname englisch	Aesthetics		
Modulverantwortliche	Prof. Dr. Felicidad Romero-Tejedor, Prof. Dr. Dr. Rolf Küster		
Fachbereich	Elektrotechnik und Informatik		
Studiengang	Informationstechnologie und Design, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	(Nicht festgelegt)	Semesterwochenstunden	3
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit	(Flexibel)	Präsenzstunden	45
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	105

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Projektarbeit	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	Auch für Absolventen dieses Studiengangs, die sich zu einem hohen Anteil Ingenieur-Kompetenzen aneignen, sind Kenntnisse, Skills und Erfahrungen im Bereich der Ästhetik notwendig. Sie werden in dieser Lehrveranstaltung vermittelt.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✓ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✓ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Ästhetik

(zu Modul: Ästhetik)

Lehrveranstaltungsart	Vorlesung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch	Aesthetics		
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	3
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	150
Lehrsprache	Deutsch	Präsenzstunden	45
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	105
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfungsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<p>Die Lehrveranstaltung »Ästhetik« gliedert sich in drei Teile:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Theorie über Grundbegriffe der Ästhetik, mit Beispielen aus der Kunstgeschichte. • Kreative Bearbeitung der erlernten Konzepte. • Besprechungen im Plenum. <p>Bildmaterial wird ikonografisch und ikonologisch studiert.</p> <p>Schwerpunkte dabei sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mathematische Schönheit seit der Antike. • Das Schöne, Gute, Wahre. • Das Apollinische und das Dionysische in der Ästhetik. • Das Monströse, Hässliche und Böse. • Das Schöne, Reizvolle, Fremde, Exotische. • Der menschliche Körper. • Kitsch. • U.a.
Literatur	Literatur je nach Schwerpunkten
Bemerkungen	