

Modulhandbuch

Architektur, Bachelor

Stand: 28.03.2022

Inhaltsverzeichnis

1. Fachsemester

Entwerfen und Konstruieren I (inkl. Kompaktwochen).....	5
Grundlagen Digitale Methoden.....	8
Bau- und Stadtbaugeschichte.....	10
Gestalten und Darstellen I.....	13
Baustoffe I.....	16
Tragwerkslehre I und Bauphysik I.....	18

2. Fachsemester

Entwerfen und Konstruieren II (inkl. Gebäudekunde und Baugestaltung).....	21
Entwurfsmethodik.....	24
Bau- und Stadtbaugeschichte.....	26
Gestalten und Darstellen II.....	29
Baustoffe II.....	31
Tragwerkslehre II.....	33
Bauphysik II.....	35

3. Fachsemester

Entwerfen und Konstruieren III (inkl. Pflichtexkursion).....	38
Grundlagen des Städtebaus und der Freiraumplanung.....	41
Baumanagement I.....	44
Technischer Ausbau.....	46
Bauphysik III.....	48

4. Fachsemester

Entwerfen und Konstruieren IV.....	51
Baurecht.....	53
Architekturtheorie.....	56
Gestalten und Darstellen III.....	59
Grundlagen Digitales Entwerfen.....	61
Nachhaltiges Bauen.....	64

5. Fachsemester

Entwerfen und Konstruieren V.....	69
Sonderthema Architektur I.....	72
Städtebauliches Projekt I.....	74
Seminar Geschichte und Theorie der Architektur (inkl. Wiss. Studienarbeit).....	76
Grundlagen Digitales Konstruieren.....	78
Baumanagement II.....	80

6. Fachsemester

Entwerfen und Konstruieren VI.....	83
Sonderthema Architektur II.....	86
Städtebauliches Projekt II.....	88

Projekt Digitales Entwerfen und Konstruieren.....	90
Sonderthema Architektur III.....	93

7. Fachsemester

Stegreife.....	96
Bachelorseminar.....	98
Sonderthema Architektur IV.....	100
Visualisierung Bachelorarbeit.....	102
Bachelorarbeit (10 Kalenderwochen) und Abschlusskolloquium.....	104

Architektur, Bachelor

1. Fachsemester

Modul: Entwerfen und Konstruieren I (inkl. Kompaktwochen)

Niveau	Bachelor	Kürzel	ek1
Modulname englisch	Architectural Design and Building Construction I		
Modulverantwortliche	Neubeck, Guido, Prof. Dipl.-Ing.; Wehrig, Stephan, Prof. Dipl.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	12,5
Fachsemester	1	Semesterwochenstunden	12
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	375
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	180
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	195

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Portfolio-Prüfung	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<p>Die Studierenden analysieren anhand ausgewählter einfacher Referenzen die Abhängigkeiten einer architektonischen Idee zu ihrer Gestaltfindung und deren innenräumlichen und konstruktiven Aussagen.</p> <p>Sie sind in der Lage, die Relevanz einer einfachen architektonischen Intervention als raumgestaltendes Element der Baukultur zu erkennen und deren Qualitäten zu benennen.</p> <p>Sie entwickeln die Fähigkeiten, ihre architektonischen Ideen Mittels einfachen analogen Modellen, Skizzen, Fotografien und Handzeichnungen aussagekräftig in unterschiedlichen Maßstäben darzustellen und überzeugend zu präsentieren.</p> <p>Sie sind in der Lage ihre eigenen entwurflichen Absichten zu benennen und diese präzise anhand materialspezifischen Fügungsprinzipien an einfachen Raumanforderungen gestalterisch und konstruktiv anzuwenden.</p> <p>Die Studierenden üben und erlernen das Entwerfen und Konstruieren als einen kreativen und iterativen Prozess des Machens, Überprüfens, Entscheidens, Diskutierens und Verwerfens.</p> <p>Sie entwickeln ein Verständnis für einfache gestalterische und konstruktive Zusammenhänge und statische Anforderungen für einfache raumbildende Architekturen.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden
--	--

	✘ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	Identisch mit folgenden Modulen: <ul style="list-style-type: none">• Kompaktwochen (kowo) aus BB1 und NGB1 Einstiegsmodul (tv1) aus SPB1
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Entwerfen und Konstruieren I (inkl. Kompaktwochen)

(zu Modul: Entwerfen und Konstruieren I (inkl. Kompaktwochen))

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	12,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	12
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	375
Lehrsprache		Präsenzstunden	180
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	195
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Einfache raumbildende Architekturen; • Architektur und Baukultur; • Ideenfindung, Formfindung; • Ort und Kontext; • Analysemethoden; • Darstellungs- und Präsentationsmethoden; • Entwerfen und Konstruieren als Prozess; • Fügungsprinzipien verschiedener Materialien; • Monolithische und mehrschichtige Hüllkonstruktionen; • Entwurfsabhängige und gestaltungsrelevante Detaillierung einfacher Wandkonstruktionen; <p>Einfache Tragsysteme und statische Abhängigkeiten;</p>
Literatur	Wird im Rahmen der Vorlesungen vorgestellt.
Bemerkungen	

Modul: Grundlagen Digitale Methoden

Niveau	Bachelor	Kürzel	gdm
Modulname englisch	Fundamentals Computational Methods		
Modulverantwortliche	Spaeth, A. Benjamin, Prof. Dr.-Ing.; Hermann, Michael, Prof. Dr.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Fachsemester	1	Semesterwochenstunden	2
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	75
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	30
Lehrsprache	Deutsch/Englisch	Selbststudiumsstunden	45

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Studienarbeit	Prüfungsprache	Deutsch/Englisch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<p>Die Studierenden können architektonischen Raum, Form und Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mit computerbasierten Methoden modellieren • animiert und interaktiv darstellen • graphisch und technisch darstellen <p>Die Studierenden können computerbasierten Methoden gestalterisch zur Darstellung von Ideen einsetzen.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	<p>Identisch mit folgenden Modulen:</p> <p>Darstellungsmethoden/CAD (ts1) aus SPB1</p>
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Grundlagen Digitale Methoden

(zu Modul: Grundlagen Digitale Methoden)

Lehrveranstaltungsart	Übung	Lernform	Online betreut mit Präsenzphase
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	2
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	75
Lehrsprache		Präsenzstunden	30
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	45
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<p>Erwerb von theoretischen und praktischen Kompetenzen und Kenntnissen in den Grundlagen der computerbasierten Methoden als Gestaltungs- und Entwurfswerkzeuge in der Architektur.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen des architektonischen Modellierens • Grundlagen der animierten und interaktiven Darstellung <p>Grundlagen der graphischen und technischen Darstellung</p>
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • Bielefeld, Bert, and Isabella Skiba. 2009. Technical Drawing, Rev. repr. Basel: Birkhäuser. • Krebs, Jan. 2019. Basics cad. Boston/Berlin MA: Birkhauser. • Menges, Achim, and Sean Ahlquist, eds. 2011. Computational design thinking. Chichester: Wiley. <p>Pottgiesser, Uta. 2007. Architektur- und Plandarstellung. Stuttgart: Wilhelm Fink. http://www.utb-studi-e-book.de/9783838583587</p>
Bemerkungen	

Modul: Bau- und Stadtbaugeschichte

Niveau	Bachelor	Kürzel	ag1
Modulname englisch	History of Architecture and Urban Design		
Modulverantwortliche	Hnilica, Sonja, Prof. Dr.-Ing. habil.; Locher, Jan Michael, Prof. Dipl. Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Fachsemester	1	Semesterwochenstunden	2
Dauer in Semestern	2	Arbeitsaufwand in Stunden	75
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	30
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	45

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Klausur	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten	90	Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die europäischen Bau- und Stadtbaugeschichte • Architektur als Ergebnis kultureller, sozialer, politischer, ökonomischer und technischer Einflussfaktoren verstehen • Einen Kanon wichtiger Bauwerke, Bautypen und Stadtstrukturen aus allen Epochen erarbeiten • Architekturwerke und Stadtstrukturen beschreiben und formal analysieren <p>Grundlagenwissen für den Umgang mit historischer Bausubstanz</p>		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✓ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✓ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	Identisch mit folgenden Modulen: Bau- und Stadtbaugeschichte (ag2) aus SPB1 und SPB2
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Bau- und Stadtbaugeschichte

(zu Modul: Bau- und Stadtbaugeschichte)

Lehrveranstaltungsart	Vorlesung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	2
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	75
Lehrsprache		Präsenzstunden	30
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	45
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfungsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die europäische Architektur- und Stadtbaugeschichte unter Berücksichtigung kultureller, sozialer, politischer, ökonomischer und technischer Einflussfaktoren • Vermittlung eines Kanons wichtiger Bauwerke, Bautypen und Stadtstrukturen aus allen Epochen • Methoden der Beschreibung und Analyse von Architektur und Stadtstrukturen • Heranführung an wissenschaftliche Methoden in der Architekturgeschichte
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • Benevolo, Leonardo: <i>Die Geschichte der Stadt</i>, Frankfurt, New York 2007 (9. Auflage). • Hesse, Michael: <i>Stadtarchitektur. Fallbeispiele von der Antike bis zur Gegenwart</i>, Köln 2003. • Klotz, Heinrich: <i>Geschichte der Architektur. Vom der Urhütte zum Wolkenkratzer</i>, München 1995 (2. Auflage). • Koepf, Hans: <i>Bildwörterbuch der Architektur</i>, Stuttgart 2018 (5. Auflage). • Lampugnani, Vittorio Magnagno: <i>Die Stadt im 20. Jahrhundert. Visionen, Entwürfe, Gebautes</i>, 2 Bde., Berlin 2010. • Pehnt, Wolfgang: <i>Deutsche Architektur seit 1900</i>, Ludwigsburg, München 2005. • Pevsner, Nikolaus: <i>Funktion und Form. Die Geschichte der Bauwerke des Westens</i>, Frankfurt 1998.

- Pevsner, Nikolaus: Europäische Architektur. Von den Anfängen bis zur Gegenwart, München u.a. 2008 (9. Auflage).

Watkin, David: Geschichte der abendländischen Architektur, Köln 1999.

Bemerkungen

Modul: Gestalten und Darstellen I

Niveau	Bachelor	Kürzel	GED 1
Modulname englisch	Design and Presentation Basics I		
Modulverantwortliche	Rüffer, Melanie Prof. Dipl.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	1	Semesterwochenstunden	4
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	60
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	90

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Gestalten I

(zu Modul: Gestalten und Darstellen I)

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch	Design Basics I		
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	2
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	75
Lehrsprache	Deutsch	Präsenzstunden	30
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	45
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	Drittelnoten

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Portfolio-Prüfung	Prüfsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	Die Studierenden sind in der Lage erste räumliche Gestaltungskonzepte auf Grundlage gegebener Kriterien zu entwickeln, umzusetzen und mithilfe von Modellen und Zeichnungen darzustellen.		
Teilnahmevoraussetzungen	keine		

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	Grundlegende Aspekte der architektonischen Gestaltung, wie z. B. Raum, Proportion, Komposition, Struktur, Atmosphäre, werden in Vorlesung und mehreren Übungen fokussiert und angewendet. Die genaue Wahrnehmung und analytische Auseinandersetzung mit dem Kontext werden geschult und erste Gestaltungskonzepte entwickelt, die anhand der jeweiligen Kriterien auf Gestalt und Wirkung untersucht, weiterentwickelt und ausgearbeitet werden.
Literatur	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Darstellen I

(zu Modul: Gestalten und Darstellen I)

Lehrveranstaltungsart	Übung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch	Presentation Basics I		
Anwesenheitspflicht	ja	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	2
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	75
Lehrsprache	Deutsch	Präsenzstunden	30
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	45
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Studienarbeit	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelpnoten
Lernergebnisse	Räumliche Zusammenhänge und Situationen können zeichnerisch erfasst und in unterschiedlichen Projektionsarten und perspektivischen Zeichnungen dargestellt werden.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	Die Grundlagen der Architekturzeichnung, wie Linie, Schraffur, Projektions- und Perspektivarten sowie das perspektivische Freihandzeichnen werden in mehreren Übungen erlernt und angewendet.
Literatur	Ching: Handbuch der Architekturzeichnung, Gerd Hatje Linke: Architekturperspektive für Studium und Praxis, Bauverlag Bielefeld; Skiba: Technisches Zeichnen, Birkhäuser Meuser: Architekturzeichnungen Handbuch und Planungshilfe, DOM
Bemerkungen	

Modul: Baustoffe I

Niveau	Bachelor	Kürzel	Bast I
Modulname englisch	Building Materials I		
Modulverantwortliche	Blatt, Christian, Prof. Dr.-Ing.; Kampmann, Raphael, Prof. Dr.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Fachsemester	1	Semesterwochenstunden	2
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	75
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	30
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	45

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Portfolio-Prüfung	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	Nach erfolgreicher Teilnahme an der Veranstaltung können die Studierenden: <ul style="list-style-type: none"> • Herstellungsverfahren und Zusammensetzung der wichtigsten Baustoffe beschreiben • die Eigenschaften der wichtigsten Materialgruppen • hinsichtlich Kennwerte, Bauphysik und Nachhaltigkeit benennen • Baustoffe entsprechend ihrer Materialeigenschaften sinnvoll für eine Baukonstruktion auswählen • Werkstoffe und Konstruktionsweisen für individuelle Lösungsansätze sinnvoll kombinieren, anpassen oder weiterentwickeln 		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Baustoffe I

(zu Modul: Baustoffe I)

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	2
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	75
Lehrsprache		Präsenzstunden	30
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	45
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	Drittelnoten

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	Kennenlernen der Materialeigenschaften von Baustoffen in Vorlesungen, anhand von Materialproben und im Labor. Behandelte Baustoffe: Gesteine, Bindemittel, Beton/Stahlbeton, Mörtel, Putze, Mauerwerk, Keramik, Glas.
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> •Normen •Wendehorst Baustoffkunde •Scholz Baustoffkenntnis •Sebastian Gesteinskunde •Pfeifer et al. Mauerwerk Atlas •Scheffer, Langenfeld Werkstoff Glas
Bemerkungen	

Modul: Tragwerkslehre I und Bauphysik I

Niveau	Bachelor	Kürzel	bphy1
Modulname englisch	Structural Design I and Building Physics I		
Modulverantwortliche	Gigla, Birger, Prof. Dr.-Ing.; Rauert, Tim, Prof. Dr.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	1	Semesterwochenstunden	4
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	60
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	90

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Klausur	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten	90	Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	Die Studierenden können bauphysikalische Anforderungen an Konstruktionen formulieren, grundsätzliche Nachweise in den Bereichen Wärme und Feuchte führen und elementare Tragwerke und Lastabtragungen entwerfen und beurteilen.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	.
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Tragwerkslehre I und Bauphysik I

(zu Modul: Tragwerkslehre I und Bauphysik I)

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	4
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	150
Lehrsprache		Präsenzstunden	60
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	90
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte			
Literatur	Lehrbuch der Bauphysik, Springer, Vieweg. Via Springerlink		
Bemerkungen			

Architektur, Bachelor

2. Fachsemester

Modul: Entwerfen und Konstruieren II (inkl. Gebäudekunde und Baugestaltung)

Niveau	Bachelor	Kürzel	ek2
Modulname englisch	Architectural Design and Building Construction II		
Modulverantwortliche	Wehrig, Stephan, Prof. Dipl.-Ing.; Neubeck, Guido, Prof. Dipl.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	12,5
Fachsemester	2	Semesterwochenstunden	12
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	375
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	180
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	195

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschlussende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Portfolio-Prüfung	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelpnoten
Lernergebnisse	<p>Die Studierenden analysieren anhand ausgewählter spezifischer, einfacher Gebäudetypologien die Abhängigkeiten einer architektonischen Idee, zu ihrer Gestaltfindung und deren innen- /außenräumlichen und konstruktiven Aussagen.</p> <p>Sie sind in der Lage, die Relevanz einer architektonischen Intervention im urbanen Kontext als raumgestaltendes Element der Baukultur zu erkennen und deren Qualitäten zu benennen.</p> <p>Sie vertiefen und erweitern die Fähigkeiten, ihre architektonischen Ideen mittels analogen und digitalen Modellen, Skizzen, Fotografien und Zeichnungen aussagekräftig in unterschiedlichen Maßstäben darzustellen und überzeugend zu präsentieren.</p> <p>Sie sind in der Lage ihre eigenen entwurflichen Absichten zu benennen, visuell anschaulich zu vermitteln und diese präzise anhand materialspezifischen Fügungsprinzipien gestalterisch und konstruktiv am eigenen Entwurf anzuwenden.</p> <p>Die Studierenden erkennen und verstehen das Entwerfen und Konstruieren als einen kreativen und iterativen Prozess des Machens, Überprüfens, Diskutierens, Entscheidens und Verwerfens.</p> <p>Sie entwickeln ein Verständnis für grundsätzliche gestalterische und konstruktive Zusammenhänge und grundsätzliche bauphysikalische, bautechnische und statische Anforderungen, für einfache Gebäudetypologien.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none">✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard)✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Entwerfen und Konstruieren II (inkl. Gebäudekunde und Baugestaltung)

(zu Modul: Entwerfen und Konstruieren II (inkl. Gebäudekunde und Baugestaltung))

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	12,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	12
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	375
Lehrsprache		Präsenzstunden	180
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	195
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfungsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Gebäudekunde & Baugestaltung sowie einfache Gebäudetypologien im urbanen Kontext; • Architektur und Baukultur; • Ideenfindung, Formfindung; • Ort und Kontext; • Analysemethoden; • Entwerfen und Konstruieren als Prozess; • Fügungsprinzipien verschiedener Materialien; • Monolithische und mehrschichtige Hüllkonstruktionen; • Entwurfsabhängige und gestaltungsrelevante Detaillierung von Sockel, Öffnungen, Dachrand; • Bauphysikalische und statische Abhängigkeiten; • Bautechnische Normen und Abweichungen; <p>Einfache Tragsysteme und statische Abhängigkeiten;</p>
Literatur	Wird im Rahmen der Vorlesungen vorgestellt.
Bemerkungen	

Modul: Entwurfsmethodik

Niveau	Bachelor	Kürzel	em
Modulname englisch	Design Methodology		
Modulverantwortliche	Neubeck, Guido, Prof. Dipl.-Ing.; Wehrig, Stephan, Prof. Dipl.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Fachsemester	2	Semesterwochenstunden	2
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	75
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	30
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	45

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Portfolio-Prüfung	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<p>Die Studierenden erlernen das Verständnis für das Entwerfen und Konstruieren als einen kreativen und iterativen Prozess des Machens, Überprüfens, Diskutierens, Entscheidens und Verwerfens.</p> <p>Sie lernen die entwurfsbestimmenden Parameter kennen und wenden diese im begleitenden Modul Entwerfen und Konstruieren II auf den eigenen Entwurf an.</p> <p>Die Studierenden erlernen das Analysieren von ausgewählten gebauten Referenzen und das Benennen der für diese Referenzen erkennbaren Entwurfsparameter.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Entwurfsmethodik

(zu Modul: Entwurfsmethodik)

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	2
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	75
Lehrsprache		Präsenzstunden	30
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	45
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Entwurfslehre; • Entwurfsmethoden; • Entwurfparameter: Ort, Kontext, Idee, Konzept, Struktur, Raum, Hülle, Atmosphäre;
Literatur	Wird im Rahmen der Vorlesungen vorgestellt.
Bemerkungen	

Modul: Bau- und Stadtbaugeschichte

Niveau	Bachelor	Kürzel	ag2
Modulname englisch	History of Architecture and Urban Design		
Modulverantwortliche	Hnilica, Sonja, Prof. Dr.-Ing. habil.; Locher, Jan Michael, Prof. Dipl. Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Fachsemester	2	Semesterwochenstunden	2
Dauer in Semestern	2	Arbeitsaufwand in Stunden	75
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	30
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	45

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Klausur	Prüfsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten	90	Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die europäischen Bau- und Stadtbaugeschichte • Architektur als Ergebnis kultureller, sozialer, politischer, ökonomischer und technischer Einflussfaktoren verstehen • Einen Kanon wichtiger Bauwerke, Bautypen und Stadtstrukturen aus allen Epochen erarbeiten • Architekturwerke und Stadtstrukturen beschreiben und formal analysieren • Grundlagenwissen für den Umgang mit historischer Bausubstanz 		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✓ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✓ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	Identisch mit folgenden Modulen: Bau- und Stadtbaugeschichte (ag2) aus SPB1 und SPB2
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Bau- und Stadtbaugeschichte

(zu Modul: Bau- und Stadtbaugeschichte)

Lehrveranstaltungsart	Vorlesung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	2
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	75
Lehrsprache		Präsenzstunden	30
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	45
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfungsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die europäische Architektur- und Stadtbaugeschichte unter Berücksichtigung kultureller, sozialer, politischer, ökonomischer und technischer Einflussfaktoren • Vermittlung eines Kanons wichtiger Bauwerke, Bautypen und Stadtstrukturen aus allen Epochen • Methoden der Beschreibung und Analyse von Architektur und Stadtstrukturen • Heranführung an wissenschaftliche Methoden in der Architekturgeschichte
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • Benevolo, Leonardo: <i>Die Geschichte der Stadt</i>, Frankfurt, New York 2007 (9. Auflage). • Hesse, Michael: <i>Stadtarchitektur. Fallbeispiele von der Antike bis zur Gegenwart</i>, Köln 2003. • Klotz, Heinrich: <i>Geschichte der Architektur. Vom der Urhütte zum Wolkenkratzer</i>, München 1995 (2. Auflage). • Koepf, Hans: <i>Bildwörterbuch der Architektur</i>, Stuttgart 2018 (5. Auflage). • Lampugnani, Vittorio Magnagno: <i>Die Stadt im 20. Jahrhundert. Visionen, Entwürfe, Gebautes</i>, 2 Bde., Berlin 2010. • Pehnt, Wolfgang: <i>Deutsche Architektur seit 1900</i>, Ludwigsburg, München 2005. • Pevsner, Nikolaus: <i>Funktion und Form. Die Geschichte der Bauwerke des Westens</i>, Frankfurt 1998.

- Pevsner, Nikolaus: Europäische Architektur. Von den Anfängen bis zur Gegenwart, München u.a. 2008 (9. Auflage).
- Watkin, David: Geschichte der abendländischen Architektur, Köln 1999.

Bemerkungen

Modul: Gestalten und Darstellen II

Niveau	Bachelor	Kürzel	ged2
Modulname englisch	Design and Presentation Basics II		
Modulverantwortliche	Rüffer, Melanie, Prof. Dipl.-Ing.; Mißfeldt, Tobias, Prof. MA		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	2	Semesterwochenstunden	4
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	60
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	90

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Portfolio-Prüfung	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	Die Studierenden sind in der Lage kleine architektonische Aufgaben konzeptuell zu entwickeln, auszuarbeiten und anhand von Entwurfsplänen graphisch und im Modell zu präsentieren.		
Teilnahmevoraussetzungen	Der Abschluss folgender Module wird empfohlen: Gestalten und Darstellen I		

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Gestalten und Darstellen II

(zu Modul: Gestalten und Darstellen II)

Lehrveranstaltungsart	Übung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	4
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	150
Lehrsprache		Präsenzstunden	60
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	90
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<p>Auf Grundlage der im ersten Semester erlangten Kompetenzen werden im zweiten Semester kleinere architektonische Projekte bearbeitet und die zuvor einzeln betrachteten Aspekte in einer Aufgabe zusammengeführt. Anhand der komplexeren Gestaltungsaufgabe wird die sinnfällige Zusammenführung unterschiedlicher Entwurfsparameter in einem Gestaltkonzept erlernt.</p> <p>Neben der korrekten und maßstäblichen Wiedergabe werden Themen wie Plangraphik, Layout und räumliche Darstellungen thematisiert und angewendet.</p> <p>Die geeignete Entwurfsdarstellung für die Vermittlung des jeweils entwickelten Gestaltkonzept wird erarbeitet und im Prozess überprüft.</p>
Literatur	<p>wettbewerbe aktuell, competitionline, Jormakka: Basics - Methoden der Formfindung, Birkhäuser Bielefeld; El Khouli: Basics – Entwerfen-Entwurfsidee, Birkhäuser Bielefeld: Basics - Architekturdarstellung, Birkhäuser</p>
Bemerkungen	

Modul: Baustoffe II

Niveau	Bachelor	Kürzel	bast 2
Modulname englisch	Building Materials II		
Modulverantwortliche	Blatt, Christian, Prof. Dr.-Ing.; Kampmann, Raphael, Prof. Dr.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Fachsemester	2	Semesterwochenstunden	2
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	75
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	30
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	45

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Portfolio-Prüfung	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<p>Nach erfolgreicher Teilnahme an der Veranstaltung können die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Herstellungsverfahren und Zusammensetzung der wichtigsten Baustoffe beschreiben • die Eigenschaften der wichtigsten Materialgruppen • hinsichtlich Kennwerte, Bauphysik und Nachhaltigkeit benennen • Baustoffe entsprechend ihrer Materialeigenschaften sinnvoll für eine Baukonstruktion auswählen • Werkstoffe und Konstruktionsweisen für individuelle Lösungsansätze sinnvoll kombinieren, anpassen oder weiterentwickeln 		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	<p>Identisch mit folgenden Modulen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kompaktwochen (kowo) aus BB1 und NGB1 <p>Einstiegsmodul (tv1) aus SPB1</p>
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Baustoffe II

(zu Modul: Baustoffe II)

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	2
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	75
Lehrsprache		Präsenzstunden	30
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	45
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	Drittelnoten

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<p>Beurteilung der technischen, ökologischen und gesundheitlichen Qualität von Bauprodukten und Baustoffen anhand von Produktdatenblätter, Nachschlagewerken und Normen.</p> <p>Kennenlernen der Materialeigenschaften von Baustoffen in Vorlesungen, anhand von Materialproben und im Labor.</p> <p>Behandelte Baustoffe:</p> <p>Holz und Holzwerkstoffe, Dämmstoffe, Kunststoffe, Metalle, Bitumen und Abdichtungstoffe.</p>
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • Normen • EPDs • Wendehorst Baustoffkunde • Scholz Baustoffkenntnis • Niemz, Sonderegger Holzphysik • Pfundstein et al. Dämmstoffe • Holzmann et al. Natürliche und pflanzliche Baustoffe • Hegger et al. Energie Atlas • Zeumer et al. Nachhaltig konstruieren
Bemerkungen	

Modul: Tragwerkslehre II

Niveau	Bachelor	Kürzel	tw2
Modulname englisch	Structural Design II		
Modulverantwortliche	Herrmann, Michael, Prof. Dr.-Ing.; Rauert, Tim, Prof. Dr.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Fachsemester	2	Semesterwochenstunden	2
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	75
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	30
Lehrsprache	Deutsch/Englisch	Selbststudiumsstunden	45

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Portfolio-Prüfung	Prüfungsprache	Deutsch/Englisch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<ul style="list-style-type: none"> • Verstehen der Grundprinzipien der Statik wie statische Systeme, Gelenke, Lasten, Materialmodelle, Schnittgrößen und Auflagerkräfte • Kategorisierung und Auswahl geeigneter Tragsysteme für eine architektonische Entwurfsaufgabe sowie das Verstehen des Lastabtrags • Selbstständige Bearbeitung einfacher statischer Fragestellungen zur Tragfähigkeit mithilfe von Handberechnungen und computergestützter Verfahren • Vordimensionierung von einfachen Tragwerken für verschiedene gängige Baumaterialien sowie Auswahl materialgerechter Konstruktionsdetails 		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	Identisch mit „Tragwerkslehre“ (tw1) aus NGB2.
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Tragwerkslehre II

(zu Modul: Tragwerkslehre II)

Lehrveranstaltungsart	Vorlesung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	2
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	75
Lehrsprache		Präsenzstunden	30
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	45
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<p>Grundlagen der Tragwerkslehre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kräfte, Momente, Gleichgewicht • Statische Systeme • Spannungen, Dehnungen • Materialgesetze <p>Tragsysteme und –elemente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zug- und Druckstäbe, Seile, Bögen • Einfeldträger, Kragträger, Durchlaufträger • Rahmen, Fachwerkträger • Platten, Scheiben • Schalen, Membranen • Aussteifung <p>Einführung computergestützter Berechnungsverfahren</p> <ul style="list-style-type: none"> • StaR2 Stabwerksrechner • Karamba3D
Literatur	Lt. Vorlesung
Bemerkungen	

Modul: Bauphysik II

Niveau	Bachelor	Kürzel	bphy 2
Modulname englisch	Building Physics I		
Modulverantwortliche	Gigla, Birger, Prof. Dr.-Ing.; Rauert, Tim, Prof. Dr. Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Fachsemester	2	Semesterwochenstunden	2
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	75
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	30
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	45

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Portfolio-Prüfung	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	Die Studierenden können bauphysikalische Anforderungen an Konstruktionen formulieren, grundsätzliche Nachweise in den Bereichen Wärme und Feuchte führen und elementare Tragwerke und Lastabtragungen entwerfen und beurteilen.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	Identisch mit folgenden Modulen: <ul style="list-style-type: none"> • Tragwerkslehre (twl) aus NGB2 • Bauphysik I (bphy1) aus BB1 • Bauphysik (bphy) aus NGB1 Schallschutz I aus dem Studiengang Hörakustik (FB AN)
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Bauphysik II

(zu Modul: Bauphysik II)

Lehrveranstaltungsart	Vorlesung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	2
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	75
Lehrsprache		Präsenzstunden	30
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	45
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	
Literatur	Lehrbuch der Bauphysik, Springer, Vieweg. Via Springerlink
Bemerkungen	

Architektur, Bachelor

3. Fachsemester

Modul: Entwerfen und Konstruieren III (inkl. Pflichtexkursion)

Niveau	Bachelor	Kürzel	ek3
Modulname englisch	Architectural Design and Building Construction III		
Modulverantwortliche	Mißfeldt, Tobias, Prof. MA; Wehrig, Stephan, Prof. Dipl.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	12,5
Fachsemester	3	Semesterwochenstunden	12
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	375
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	180
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	195

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Portfolio-Prüfung	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<p>Die Studierenden analysieren anhand ausgewählter spezifischer Gebäudetypologien mit komplexeren funktionalen Anforderungen die Abhängigkeiten einer architektonischen Idee, zu ihrer Gestaltfindung und deren innen- /außenräumlichen und konstruktiven Aussagen.</p> <p>Sie sind in der Lage, die Relevanz einer architektonischen Intervention im städtebaulichen Kontext als raumgestaltendes Element der Baukultur zu erkennen und deren Qualitäten zu benennen und mittels Referate und visuellen Medien verständlich weiterzugeben und im Rahmen der Pflichtexkursion vor Ort zu benennen.</p> <p>Sie wiederholen und intensivieren die Fähigkeiten, ihre architektonischen Ideen Mittels analogen und digitalen Modellen, Skizzen, Fotografien und Zeichnungen aussagekräftig in unterschiedlichen Maßstab darzustellen und überzeugend zu präsentieren.</p> <p>Sie sind in der Lage ihre eigenen entwurflichen Absichten nachvollziehbar zu benennen, visuell anschaulich zu vermitteln und diese präzise anhand materialspezifischen Fügungsprinzipien gestalterisch und konstruktiv am eigenen Entwurf anzuwenden.</p> <p>Die Studierenden wiederholen und intensivieren das Verständnis für das Entwerfen und Konstruieren als einen kreativen und iterativen Prozess des Machens, Überprüfens, Diskutierens, Entscheidens und Verwerfens.</p> <p>Sie erweitern und vertiefen ihr Verständnis für komplexere gestalterische, konstruktive Zusammenhänge sowie bauphysikalische, bautechnische und statische Anforderungen.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none">✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard)✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Entwerfen und Konstruieren III (inkl. Pflichtexkursion)

(zu Modul: Entwerfen und Konstruieren III (inkl. Pflichtexkursion))

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	12,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	12
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	375
Lehrsprache		Präsenzstunden	180
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	195
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Gebäudetypologien, mit komplexeren funktionalen Anforderungen im städtebaulichen Kontext; • Architektur und Baukultur; • Ideenfindung, Formfindung; • Ort und Kontext; • Analysemethoden; • Darstellungs- und Präsentationsmethoden; • Entwerfen und Konstruieren als Prozess; • Fügungsprinzipien verschiedener Materialien; • Monolithische und mehrschichtige Hüllkonstruktionen; • Entwurfsabhängige und gestaltungsrelevante Detaillierung von Sockel, Öffnungen, Dachrand; • Bauphysikalische und statische Abhängigkeiten; <p>Bautechnische Normen und Abweichungen;</p>
Literatur	Wird im Rahmen der Vorlesungen vorgestellt.
Bemerkungen	

Modul: Grundlagen des Städtebaus und der Freiraumplanung

Niveau	Bachelor	Kürzel	ag3
Modulname englisch	Principles of Urban Design and Urban Open Space		
Modulverantwortliche	Rintz, Lydia, Prof. Dipl.-Ing.; Locher, Michael, Prof. Dipl. Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	3	Semesterwochenstunden	5
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	75
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	75

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Portfolio-Prüfung	Prüfsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Bestehen
Lernergebnisse	Die Veranstaltung vermittelt die Grundlagen des Städtebaus und der Freiraumplanung. Baustein Städtebau: Elemente und Bausteine der Stadtstruktur kennen- und lesen lernen sowie in ihrem Zusammenhang erfassen. Baustein Freiraumplanung: Landschafts- und freiraumplanerische Elemente, Positionen sowie aktuelle Fragestellungen verstehen. Baustein Städtebau und Freiraumplanung: Durch die Auseinandersetzung mit städtebaulich-freiraumplanerischen Konzepten wird das Zusammenspiel von Städtebau und Freiraumplanung vermittelt.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✓ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✓ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	Identisch mit folgenden Modulen; Grundlagen des Städtebaus und der Freiraumplanung (ag3) aus SPB2 (nur im SoSe)
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Grundlagen des Städtebaus und der Freiraumplanung

(zu Modul: Grundlagen des Städtebaus und der Freiraumplanung)

Lehrveranstaltungsart	Vorlesung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	5
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	150
Lehrsprache		Präsenzstunden	75
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	75
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Analyse der Stadt- und Landschaftsstruktur (Morphologie, Typologie, Raum, Maßstäbe) • Stadträumliche Strukturen und Landschaftsstrukturen erkennen und benennen • Historische und typologische Bestimmung von Stadtbausteinen und Schulung des städtebaulichen Repertoires • Städtebauliche Kennziffern und Beschreibungsmerkmale • Nachhaltige Entwicklung der Stadt und Landschaft • Verständnis von Naturraum und Kulturlandschaft
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • Bürklin, Thorsten; Teterek, Michael (2008): Basics Stadtbausteine, Basel, Boston, Berlin: Birkhäuser. • Mueller-Haagen, Inga; Simonsen, Jörn; Többen, Lothar (2014): Die DNA der Stadt.: Ein Atlas urbaner Strukturen in Deutschland, Mainz: Schmidt. • Schenk, Leonhard (2013): Stadt entwerfen. Grundlagen – Prinzipien – Projekte. Basel: Birkhäuser. • Schwalbach, Gerrit (2009): Basics Stadtanalyse, Basel, Boston, Berlin: Birkhäuser. • SI Stuttgart (Hg.) (2010): Lehrbausteine Städtebau. Basiswissen für Entwurf und Planung. Stuttgart. • Wolfrum, Sophie (2014): Platzatlas: Stadträume in Europa, Basel, Boston, Berlin: Birkhäuser.

- Zimmermann, Astrid (2014): Landschaft planen: Dimensionen, Elemente, Typologien, Basel, Boston, Berlin: Birkhäuser.

Bemerkungen	
--------------------	--

Modul: Baumanagement I

Niveau	Bachelor	Kürzel	bame1
Modulname englisch	Construction Management I		
Modulverantwortliche	Ohsenbrügge, Anja, Prof. Dr.-Ing.; Offermann, Helmut, Prof. Dr.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	3	Semesterwochenstunden	4
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	60
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	90

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Klausur	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<p>Die Studierenden verstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Grundlagen des Baumanagements • Betriebswirtschaftliche Grundlagen • Bauprojektorganisation • die rechtlichen Rahmenbedingungen • Kostenmanagement • Flächenmanagement <p>und können diese in abgegrenzten Beispielaufgaben anwenden und deren Ergebnisse bewerten.</p> <p>Die Studierenden verstehen die Grundlagen des Baumanagements und die Themenschwerpunkte Kosten, Zeit und Qualität im Bauprojekt. Sie kennen die wesentlichen Meilensteine eines Projekts, die Baubeteiligten, ihre Funktionen und die vertraglichen Konstellationen.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	<p>Identisch mit folgenden Modulen:</p> <p>Baubetrieb, Planungsmarkt, Bauwirtschaft (babe) aus NGB3</p>
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Baumanagement I

(zu Modul: Baumanagement I)

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Online betreut mit Präsenzphase
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	4
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	150
Lehrsprache		Präsenzstunden	60
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	90
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse	Beispiel: Die Studierenden können die Verfahren der deskriptiven Statistik selbstständig anwenden.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • VOB, BGB, HOAI; 36. Auflage; Beck Texte im dtv; 2021 • LBO SH; 2021 • BauGB; 51. Auflage; Beck Texte im dtv; 2020 • Zeitner et al.: Flächenmanagement in der Immobilienwirtschaft; Springer Verlag; 2019 • Zilch et al.: Bauwirtschaft und Baubetrieb; Springer; 2020 • Siemon.: Baukosten bei Neu- und Umbauten; Springer; 2020 <p>weitere Literaturempfehlungen lt. Vorlesung</p>
Literatur	Wird im Rahmen der Vorlesungen vorgestellt.
Bemerkungen	

Modul: Technischer Ausbau

Niveau	Bachelor	Kürzel	ta
Modulname englisch	Building Technology		
Modulverantwortliche	Fiedler, Sebastian, Prof. Dipl.-Ing.; Blatt, Christain, Prof. Dr.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	3	Semesterwochenstunden	4
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	60
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	90

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Portfolio-Prüfung	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<p>Die Studierenden verstehen die grundlegenden Funktionen von</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wasserversorgung • Abwasserentsorgung • Stromversorgung • Heizung und Kühlung • Belüftung • Beleuchtung <p>auf dem bei Wohngebäuden üblichen Komplexitätsniveau, und können Auslegungsgrößen überschlägig ermitteln.</p> <p>Die Studierenden sind in der Lage die Anlagentechnik in funktionaler, räumlicher, gestalterischer und baukonstruktiver Hinsicht in die Planung von Gebäuden zu integrieren.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Der Abschluss folgender Module wird empfohlen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bauphysik I und II 		

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	<p>Identisch mit folgenden Modulen:</p> <p>Technischen Ausbau I (ta1) aus BB3.</p>
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Technischer Ausbau

(zu Modul: Technischer Ausbau)

Lehrveranstaltungsart	Vorlesung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	4
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	150
Lehrsprache		Präsenzstunden	60
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	90
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<p>Grundlegende Funktionen und überschlägige Auslegung von Anlagentechnik zur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wasserversorgung • Abwasserentsorgung • Stromversorgung • Heizung und Trinkwarmwasser • Passive und aktive Kühlung • Natürliche und mechanische Belüftung • Natürliche und künstliche Beleuchtung • Integration von Anlagentechnik in Gebäude
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • Pistohl, W.: Handbuch der Gebäudetechnik Bd. 1 und 2, Werner Verlag • Lenz, B.; Schreiber, J.; Stark, T.: Nachhaltige Gebäudetechnik, DETAIL Verlag • Hegger, M.; Fuchs, M.; Stark, T.; Zeumer, M.: Energieatlas, DETAIL Verlag • weitere Literaturempfehlungen lt. Vorlesung
Bemerkungen	

Modul: Bauphysik III

Niveau	Bachelor	Kürzel	bphy 3
Modulname englisch	Building Physics III		
Modulverantwortliche	Gigla, Birger, Prof. Dr.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Fachsemester	3	Semesterwochenstunden	2
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	75
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	30
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	45

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Studienarbeit	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	Die Studierenden können grundsätzliche Nachweise in den Bereichen Bau- und Raumakustik führen und die Ergebnisse bau- und raumakustischer Messungen auswerten und in ein bauliches Planungskonzept übertragen		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Bauphysik III

(zu Modul: Bauphysik III)

Lehrveranstaltungsart	Vorlesung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	2
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	75
Lehrsprache		Präsenzstunden	30
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	45
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte			
Literatur	Lehrbuch der Bauphysik, Springer, Vieweg. Via Springerlink		
Bemerkungen			

Architektur, Bachelor

4. Fachsemester

Modul: Entwerfen und Konstruieren IV

Niveau	Bachelor	Kürzel	ek4
Modulname englisch	Architectural Design and Building Construction IV		
Modulverantwortliche	Locher, Michael, Prof. Dipl.-Arch.; Lippe, Heiner, Prof. Arch. DPLG		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	12,5
Fachsemester	4	Semesterwochenstunden	10
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	375
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	150
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	225

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Projektarbeit	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	Die Studierenden erlernen das Entwerfen und Konstruieren im Bestand.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✓ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✓ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Entwerfen und Konstruieren IV

(zu Modul: Entwerfen und Konstruieren IV)

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	12,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	10
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	375
Lehrsprache		Präsenzstunden	150
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	225
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	Drittelnoten

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Analysieren des gegebenen baulichen Kontexts (Historie, Typologie, Gestaltung etc.) • Entwerfen von baulichen Interventionen im Dialog mit dem Kontext von einfacher Komplexität • Die Studierenden erlangen die Fähigkeit zum Erkennen und Weiterentwickeln von Gestaltwerten und Gestaltungsspielräumen im Bestand • Die Studierenden erlangen die Fähigkeit zur konstruktiven Umsetzung einfacher Interventionen im gebauten Bestand <p>Die Studierenden erlangen die Fähigkeit, Sanierungsvorschläge in Bezug auf sämtliche Bauteile konstruktiv zu untersetzen</p>
Literatur	Themenbezogene Benennung
Bemerkungen	

Modul: Baurecht

Niveau	Bachelor	Kürzel	baur
Modulname englisch	Building Law		
Modulverantwortliche	Emig, Jens, Prof. Dipl.-Ing.; Offermann, Helmut, Prof. Dr.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	4	Semesterwochenstunden	4
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	60
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	90

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Klausur	Prüfsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten	90	Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<ul style="list-style-type: none"> • Verstehen eines Architekten- oder Ingenieurvertrages • selbstständiges Aufstellen eines einfachen Bauvertrages • Lesen und Interpretieren von Bauleitplänen • Zuordnung von Zuständigkeiten und Rechtsbereichen <p>Kenntnis der planungs- und bauordnungrechtlichen Handlungsmöglichkeiten als bauvorlageberechtigte/r ArchitektIn/ IngenieurIn</p>		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	Identisch mit folgenden Modulen: Baurecht (baur) aus BB3
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Baurecht

(zu Modul: Baurecht)

Lehrveranstaltungsart	Vorlesung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	4
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	150
Lehrsprache		Präsenzstunden	60
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	90
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen des Rechtssystems (Allgemeines Recht, Bürgerliches Recht) • Vertragsrechts für die am Bau Beteiligten (Architekten- und Ingenieurvertrag HOAI, Sicherungsmöglichkeiten) • Maßnahmen der Konfliktlösung/Mediation sowie Zivilprozessordnung • Bauvergaberecht und Bauvertragsrecht mit den Regelungen über den gesamten Beschaffungs- und Errichtungsprozess einer Baumaßnahme sowie Öffentliches Baurecht • Ermitteln eines Honorars • Anwenden der Regelungen für die Beschaffung einer Baumaßnahme • Anwenden der richtigen rechtlichen Grundlagen im Bauvertrag • Verständnis der Planungshierarchien und Aufgaben der öffentlichen Planung und ihrer rechtlichen Grundlagen • Grundlegendes Verständnis zur Integration von Fachplanungen • Erkennen und fachgerechte Einschätzung von bauplanungsrechtlichen Vorgaben für Bauvorhaben • Verständnis der Aufgaben und Verantwortlichkeiten im Baugenehmigungsprozess
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • HOAI, VOB/A und VOB/B sowie BauGB, BauNVO und LBO SH in der jeweils aktuellen Fassung

- Hoppe / Bönker / Grotefels (2010): Öffentliches Baurecht - Raumordnungsrecht, Städtebaurecht, Bauordnungsrecht

Bemerkungen	
--------------------	--

Modul: Architekturtheorie

Niveau	Bachelor	Kürzel	at
Modulname englisch	Architectural Theory		
Modulverantwortliche	Hnilica, Sonja, Prof. Dr.-Ing. habil.; Locher, Michael, Prof. Dipl. Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Fachsemester	4	Semesterwochenstunden	2
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	75
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	30
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	45

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Portfolio-Prüfung	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in architekturtheoretische Fragestellungen • Überblick über wichtige Theoretiker*innen, Konzepte und Begriffe (wie etwa Stil, Typ, Funktion, Kontext, Urbanität oder Monumentalität) • Kritische Diskussion von Ansprüchen an und Wirkungen von Architektur • Eigenständige Reflexion von Architektur auf theoretisch begründeter Basis • Heranführung an wissenschaftliche Arbeitsweisen 		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✓ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✓ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Architekturtheorie

(zu Modul: Architekturtheorie)

Lehrveranstaltungsart	Vorlesung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	2
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	75
Lehrsprache		Präsenzstunden	30
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	45
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über wichtige Theoretiker*innen, Konzepte und Begriffe (wie etwa Stil, Typ, Funktion, Kontext, Urbanität oder Monumentalität) • Eigenständige Reflexion von Architektur auf theoretisch begründeter Basis 		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in architekturtheoretische Fragestellungen • Kritische Diskussion von Ansprüchen an und Wirkungen von Architektur • Heranführung an wissenschaftliche Arbeitsweisen
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • Crysler, C. Greig et al. (Hg.): <i>The Sage Handbook of Architectural Theory</i>, Los Angeles u.a. 2012. • Erben, Dietrich: <i>Architekturtheorie. Eine Geschichte von der Antike bis zur Gegenwart</i>, München 2017. • Hnilica, Sonja: <i>Metaphern für die Stadt. Zur Bedeutung von Denkmodellen in der Architekturtheorie</i>, Bielefeld 2012. • Jormakka, Kari: <i>Geschichte der Architekturtheorie</i>, Wien 2003. • Kruff, Hanno-Walter: <i>Geschichte der Architekturtheorie. Von der Antike bis zur Gegenwart</i>, München 1985. • Mallgrave, Harry Francis: <i>Modern Architectural Theory. A Historical Survey 1673–1968</i>, Cambridge 2005. • Moravánszky, Akos (Hg.): <i>Architekturtheorie im 20. Jahrhundert. Eine kritische Anthologie</i>, Wien u.a. 2003. • Neumeyer, Fritz (Hg.): <i>Quellentexte zur Architekturtheorie</i>, München u.a. 2002.

Bemerkungen	
--------------------	--

Modul: Gestalten und Darstellen III

Niveau	Bachelor	Kürzel	ged3
Modulname englisch	Design and Presentation Basics III		
Modulverantwortliche	Rüffer, Melanie, Prof. Dipl.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Fachsemester	4	Semesterwochenstunden	2
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	75
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	30
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	45

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Portfolio-Prüfung	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	Die Studierenden sind in der Lage klare architektonische Konzepte zu entwickeln und ihre Entwurfsansätze darstellerisch zu vermitteln. Sie können die jeweiligen konzeptuellen Besonderheiten in ihrer Entwurfsdarstellung eigenständig herausarbeiten und graphisch überzeugend präsentieren.		
Teilnahmevoraussetzungen	Der Abschluss folgender Module wird empfohlen: Gestalten und Darstellen I und II		

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Gestalten und Darstellen III

(zu Modul: Gestalten und Darstellen III)

Lehrveranstaltungsart	Übung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	2
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	75
Lehrsprache		Präsenzstunden	30
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	45
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	Die Kompetenzen in der gestalterischen Konzeptentwicklung, der Entwurfsdarstellung und dem Einsatz unterschiedlicher Darstellungsmittel werden weiterentwickelt und vertieft. Je nach Semesteraufgabe kann dies innerhalb dieses Moduls oder in Kombination mit anderen Modulen erfolgen.
Literatur	Individuell in Abhängigkeit zum jeweilig behandelten Thema
Bemerkungen	

Modul: Grundlagen Digitales Entwerfen

Niveau	Bachelor	Kürzel	gde
Modulname englisch	Fundamentals Computational Design		
Modulverantwortliche	Spaeth. A. Benjamin, Prof. Dr.-Ing.; Herrmann, Michael, Prof. Dr.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Fachsemester	4	Semesterwochenstunden	2
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	75
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	30
Lehrsprache	Deutsch/Englisch	Selbststudiumsstunden	45

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Studienarbeit	Prüfungsprache	Deutsch/Englisch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<p>Die Studierenden können architektonischen Raum, Form und Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • parametrisch und datenbasiert modellieren • durch algorithmische Entwurfsprozesse und Designsysteme artikulieren • durch die Integration von Analyse- und Simulationsprozesse informieren <p>Die Studierenden können computerbasierten Methoden effizient im architektonischen Entwurf anwenden.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Der Abschluss folgender Module wird empfohlen:</p> <p>Grundlagen Digitale Methoden</p>		

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Grundlagen Digitales Entwerfen

(zu Modul: Grundlagen Digitales Entwerfen)

Lehrveranstaltungsart	Übung	Lernform	Online betreut mit Präsenzphase
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	2
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	75
Lehrsprache		Präsenzstunden	30
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	45
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<p>Erwerb von grundlegenden Kompetenzen in Theorie und Anwendung von computerbasierten Methoden im kreativen Entwurfsprozess:</p> <ul style="list-style-type: none"> parametrisches und datenbasiertes Modellieren von architektonischem Raum, Form und Material algorithmische Entwurfsprozesse und Designsysteme <p>Informierte Kreativität durch Integration von Analyse- und Simulationsprozesse in das Designsystem.</p>
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> Agkathidis, Asterios. 2017. Biomorphic structures. London: Laurence King Publishing. Carpo, Mario. 2011. The alphabet and the algorithm. Cambridge, Mass. MIT Press. Jabi, Wassim. 2013. Parametric design for architecture. London: Laurence King Publishing. Menges, Achim, and Sean Ahlquist, eds. 2011. Computational design thinking. Chichester: Wiley. Pottmann, Helmut, and Daryl Bentley. 2007. Architectural geometry. Exton, Pa. Bentley Institute Press. Tedeschi, Arturo, Stefano Andreani, and Fulvio Wirz. 2016. AAD_Algorithms-Aided Design: Parametric strategies using Grasshopper, First edition. Brienza: Le Penseur publisher. Weinand, Yves, ed. Advanced timber structures: Architectural designs and digital dimensioning.

Woodbury, Robert. 2010. Elements of parametric design. London:
Routledge.

Bemerkungen

Modul: Nachhaltiges Bauen

Niveau	Bachelor	Kürzel	naba
Modulname englisch	Sustainable Building		
Modulverantwortliche	Fiedler, Sebastian, Prof. Dipl.-Ing.; Blatt, Christian, Prof.Dr.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	4	Semesterwochenstunden	4
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	60
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	90

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Portfolio-Prüfung	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelpnoten
Lernergebnisse	<p>Die Studierenden verstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • die rechtlichen Rahmenbedingungen für Nachhaltiges Bauen • Methoden zur Bewertung der Nachhaltigkeit von Gebäuden und Quartieren • Methoden zur Ermittlung und Bewertung des Nutzerkomforts in Räumen und Gebäuden • Methoden zur Ermittlung und Bewertung des Energiebedarfs von Gebäuden • Methoden zur Ermittlung und Bewertung der Umweltwirkung von Bauteilen und Gebäuden • Methoden zur Ermittlung und Bewertung der Lebenszykluskosten von Bauteilen und Gebäuden <p>und können diese in abgegrenzten Beispielaufgaben anwenden und deren Ergebnisse bewerten.</p> <p>Die Studierenden verstehen Strategien zur Minimierung des Energiebedarfs und der Treibhausgasemissionen bei der Errichtung und Nutzung von Gebäuden und Quartieren und können diese im Hinblick auf die Grundprinzipien einer integralen und lebenszyklusorientierten Planung qualitativ bewerten.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Der Abschluss folgender Module wird empfohlen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Baustoffe I und II • Bauphysik I und II • Baumanagement I <p>Technischer Ausbau</p>		

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none">✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard)✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	Identisch mit folgenden Modulen: Nachhaltigkeit und Lebenszyklus (nale) aus NGB4
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Nachhaltiges Bauen

(zu Modul: Nachhaltiges Bauen)

Lehrveranstaltungsart	Vorlesung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	4
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	150
Lehrsprache		Präsenzstunden	60
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	90
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Ziele für Nachhaltige Entwicklung und Klimaschutz im Bauwesen auf EU- und nationaler Ebene • Rechtliche Rahmenbedingungen für Nachhaltiges Bauen (u.a. Gebäude-Energie-Gesetz) • Methoden zur Bewertung der Nachhaltigkeit von Gebäuden und Quartieren (u.a. DGNB, BNB) • Methoden zur Ermittlung und Bewertung des Nutzerkomforts in Räumen und Gebäuden (u.a. Sommerlicher Wärmeschutz) • Methoden zur Ermittlung und Bewertung des Energiebedarfs von Gebäuden (u.a. nach DIN 18599) • Methoden zur Erstellung und Bewertung der Umweltwirkung von Bauteilen und Gebäuden (Ökobilanzierung) • Methoden zur Ermittlung und Bewertung der Lebenszykluskosten von Bauteilen und Gebäuden (u.a. nach VDI 2067) • Strategien zur Minimierung des Energiebedarfs und der Treibhausgasemissionen bei der Errichtung und Nutzung von Gebäuden und Quartieren <p>Grundprinzipien der integralen und lebenszyklusorientierten Planung</p>
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • Leitfaden Nachhaltiges Bauen. Zukunftsfähiges Planen, Bauen und Betreiben von Gebäuden; Bundesministerium des Innern; für Bau und Heimat (BMI); 2019 • Lenz, B. et al.: Nachhaltige Gebäudetechnik; DETAIL Green Books; 2010

- El khouli, S. et al.: Nachhaltig Konstruieren; DETAIL Green Books; 2014
- Ebert, T. et al.: Zertifizierungssysteme für Gebäude; DETAIL Green Books; 2010
- König, H. et al.: Lebenszyklusanalyse in der Gebäudeplanung; DETAIL Green Books, 2009

weitere Literaturempfehlungen lt. Vorlesung

Bemerkungen	
--------------------	--

Architektur, Bachelor

5. Fachsemester

Modul: Entwerfen und Konstruieren V

Niveau	Bachelor	Kürzel	ek5
Modulname englisch	Architectural Design and Building Construction V		
Modulverantwortliche	Neubeck, Guido, Prof. Dipl.-Ing.; Wehrig, Stephan, Prof. Dipl.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht	ECTS-Leistungspunkte	12,5
Fachsemester	5	Semesterwochenstunden	10
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	375
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	150
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	225

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Projektarbeit	Prüfsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<p>Die Studierenden vertiefen das in den Modulen "Entwerfen und Konstruieren I bis IV" erlernte Wissen an einer komplexen Entwurfsthematik in einer breiten und vertiefenden Maßstäblichkeit an.</p> <p>Die Module Entwerfen & Konstruieren V und VI können inhaltlich eng mit einander verknüpft werden.</p> <p>Sie schulen die erworbenen Fähigkeiten, ihre architektonischen Ideen Mittels analogen und digitalen Modellen, Skizzen, Fotografien und Zeichnungen aussagekräftig in unterschiedlichen Maßstab darzustellen und überzeugend zu präsentieren.</p> <p>Sie sind in der Lage ihre eigenen entwurflichen Absichten auch auf umfangreiche und komplexe Anforderungen nachvollziehbar zu benennen, visuell anschaulich zu vermitteln und diese präzise anhand materialspezifischen Fügungsprinzipien gestalterisch und konstruktiv am eigenen Entwurf anzuwenden.</p> <p>Die Studierenden verdeutlichen ihr Verständnis für das Entwerfen und Konstruieren als einen kreativen und iterativen Prozess des Machens, Überprüfens, Diskutierens, Entscheidens und Verwerfens.</p> <p>Sie wiederholen und vertiefen ihr bereits erworbenes Wissen für komplexe gestalterische und konstruktive Zusammenhänge sowie bauphysikalische, bautechnische und statische Anforderungen.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Entwerfen und Konstruieren V

(zu Modul: Entwerfen und Konstruieren V)

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	12,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	10
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	375
Lehrsprache		Präsenzstunden	150
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	225
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Gebäudetypologien, mit komplexen funktionalen und städtebaulichen Anforderungen im nationalen und internationalen Kontext; • Architektur und Baukultur; • Ideenfindung, Formfindung; • Ort und Kontext; • Analysemethoden; • Darstellungs- und Präsentationsmethoden; • Entwerfen und Konstruieren als Prozess; • Fügungsprinzipien verschiedener Materialien; • Monolithische und mehrschichtige Hüllkonstruktionen; • Entwurfsabhängige und gestaltungsrelevante Detaillierung von Sockel, Öffnungen, Dachrand; • Bauphysikalische und statische Abhängigkeiten; <p>Bautechnische Normen und Abweichungen;</p>
Literatur	Wird im Rahmen der Vorlesungen vorgestellt.
Bemerkungen	

Modul: Sonderthema Architektur I

Niveau	Bachelor	Kürzel	sa1
Modulname englisch	Special topic architecture I		
Modulverantwortliche	Studiengangsleitung Bachelor A		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht	ECTS-Leistungspunkte	12,5
Fachsemester	5	Semesterwochenstunden	10
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	375
Angebotshäufigkeit		Präsenzstunden	150
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	225

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Projektarbeit	Prüfsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	Studierende lernen sich in eine aktuelle Fragestellung aus dem Themenfeld der Architektur einzuarbeiten, die relevanten Aspekte zu identifizieren, zu analysieren und schließlich konzeptionelle Ideen für einen angemessenen Umgang mit der Fragestellung sowie eine eigenständige architektonische Haltung zu entwickeln.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Sonderthema Architektur I

(zu Modul: Sonderthema Architektur I)

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch	Special Topic architecture I		
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	12,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	10
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	375
Lehrsprache		Präsenzstunden	150
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	225
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfungsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse	Studierende lernen sich in eine aktuelle Fragestellung aus dem Themenfeld der Architektur einzuarbeiten, die relevanten Aspekte zu identifizieren, zu analysieren und schließlich konzeptionelle Ideen für einen angemessenen Umgang mit der Fragestellung sowie eine eigenständige architektonische Haltung zu entwickeln.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	Aktualitätsbezogenen wechselnde Aufgabenstellung zur Festigung einer ganzheitlichen Planungskompetenz
Literatur	Wird inhaltsbezogen semesterweise angegeben
Bemerkungen	

Modul: Städtebauliches Projekt I

Niveau	Bachelor	Kürzel	stdb1
Modulname englisch	Urban Design Project I		
Modulverantwortliche	Rintz, Lydia, Prof. Dipl.-Ing.; Locher, Michael, Prof. Dipl. Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	5	Semesterwochenstunden	5
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	75
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	75

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Studienarbeit	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	Die Studierenden trainieren anhand eines städtebaulichen Entwurfes <ul style="list-style-type: none"> • die analytische und entwerferische Kompetenz für die Entwicklung angemessener städtebaulich-freiraumplanerischer Lösungen • die Einbeziehung und Abwägung entwurfs- und konzeptbeeinflussender Faktoren • die Diskurs- und Kommunikationsfähigkeit • die Entwicklung geeigneter Abgabe- und Darstellungsformate und die Kommunikation und Präsentation von Arbeitsergebnissen und Zwischenständen. 		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✓ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✓ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Städtebauliches Projekt I

(zu Modul: Städtebauliches Projekt I)

Lehrveranstaltungsart	Seminar	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	5
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	150
Lehrsprache		Präsenzstunden	75
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	75
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	In einem städtebaulichen Entwurf entwickeln die Studierenden anhand einer praxisnahen Aufgabenstellung ein tragfähiges stadträumliches Konzept. Hierbei werden die Ergebnisse einer kontextbezogenen Analyse in eine planerische Lösung überführt, die in allen erforderlichen städtebaulichen Maßstabsebenen in Plan- und Modelldarstellungen und mit grafischen und textlichen Erläuterungen im Kursverlauf ausgearbeitet wird.
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • Reicher, Christa (2013): Städtebauliches Entwerfen. Wiesbaden: Springer. • Schenk, Leonhard (2013): Stadt entwerfen. Grundlagen – Prinzipien – Projekte. Basel: Birkhäuser. <p>Weitere Literaturhinweise werden den Studierenden kursbezogen und projektspezifisch zur Verfügung gestellt.</p>
Bemerkungen	

Modul: Seminar Geschichte und Theorie der Architektur (inkl. Wiss. Studienarbeit)

Niveau	Bachelor	Kürzel	sgta
Modulname englisch	Seminar History and Theory of Architecture		
Modulverantwortliche	Hnilica, Sonja Prof. Dr.-Ing. habil.; Locher, Michael, Prof. Dipl. Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	5	Semesterwochenstunden	4
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	60
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	90

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Studienarbeit	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelpnoten
Lernergebnisse	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung eines ausgewählten Themas der Architekturtheorie, Bau- oder Stadtbaugeschichte • Aufgreifen aktueller Fachdebatten • Anwendung wissenschaftlicher Recherchemethoden: Arbeit mit aktueller Fachliteratur und historischen Quellen • Eigenständiges Formulieren eines Themas • Zwischenpräsentation in mündlicher Form <p>Abfassung einer wissenschaftlichen Studienarbeit nach akademischen Standards</p>		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✓ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✓ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Seminar Geschichte und Theorie der Architektur (inkl. Wiss. Studienarbeit)

(zu Modul: Seminar Geschichte und Theorie der Architektur (inkl. Wiss. Studienarbeit))

Lehrveranstaltungsart	Seminar	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	4
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	150
Lehrsprache		Präsenzstunden	60
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	90
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfungsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<p>Fragestellungen aus Architekturgeschichte werden diskutiert und konzeptionell entwickelt. Die genauen Inhalte variieren je nach konkretem Semesterthema.</p> <p>Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten anhand eines selbst zu formulierenden Themas. Abfassung einer schriftlichen Hausarbeit nach akademischen Standards.</p>
Literatur	Unterscheidet sich je nach Thema, wird in der Veranstaltung angegeben.
Bemerkungen	

Modul: Grundlagen Digitales Konstruieren

Niveau	Bachelor	Kürzel	gdk
Modulname englisch	Computational Design and Fabrication		
Modulverantwortliche	Herrmann, Michael, Prof. Dr.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Fachsemester	5	Semesterwochenstunden	2
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	75
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	30
Lehrsprache	Deutsch/Englisch	Selbststudiumsstunden	45

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Portfolio-Prüfung	Prüfungsprache	Deutsch/Englisch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<ul style="list-style-type: none"> • Grundverständnis für die digitale Konstruktion von Bauteilen und Gebäuden • Erstellen von Revit BIM Gesamtmodellen und Konstruktionsdetails • Grundlegendes Verständnis für Programmierungen in Programmiersprachen wie Python / Matlab <p>Fähigkeiten zur Erstellung von Fertigungsdaten für verschiedene digitale Herstellungsverfahren wie den 3D Druck, CNC Bearbeitung, usw.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Grundlagen Digitales Konstruieren

(zu Modul: Grundlagen Digitales Konstruieren)

Lehrveranstaltungsart	Vorlesung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch	Computational Design and Fabrication		
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	2
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	75
Lehrsprache	Deutsch/Englisch	Präsenzstunden	30
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	45
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung der Grundlagen der digitalen Konstruktion von Bauteilen und Gebäuden mithilfe von BIM Gesamtmodellen im Rahmen von Vorlesungen und Eigenübungen • Vermittlung von grundlegenden Prinzipien der Programmierung mit bspw. Python/Matlab zur Erstellung eigener Funktionen in Rhino Grasshopper • Vermittlung von grundlegenden Fähigkeiten zur Erstellung von Fertigungsdaten für ausgewählte digitale Herstellungsverfahren wie den 3D Druck, CNC Bearbeitung, usw. <p>Übungen dieser Verfahren am virtuellen Roboter in Rhino und am 3D Druck von Kunststoffmodellen</p>
Literatur	Lt. Vorlesung
Bemerkungen	

Modul: Baumanagement II

Niveau	Bachelor	Kürzel	bame 2
Modulname englisch	Construction Management II		
Modulverantwortliche	Ohsenbrügge, Anja, Prof. Dr.-Ing.; Offermann, Helmut, Prof. Dr.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	5	Semesterwochenstunden	4
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	60
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	90

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Klausur	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<p>Die Studierenden verstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ablaufplanung im Hochbau • Leistungsbeschreibungen • Angebots- und Vertragskalkulation • Aufmaß und Abrechnung • Grundlagen des Building Information Modeling (BIM) • Grundlagen des Facility Managements (FM) <p>und können diese in abgegrenzten Beispielaufgaben anwenden und deren Ergebnisse bewerten.</p> <p>Die Studierenden verstehen den Bauablauf und die wesentlichen Bauverfahren und können auf dieser Grundlagen Terminpläne erstellen. Sie sind in der Lage wesentliche Teilleistungen zu beschreiben, deren Kosten zu kalkulieren und normgerechte Mengen für deren Abrechnung zu ermitteln.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Der Abschluss folgender Module wird empfohlen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Baumanagement I 		

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Baumanagement II

(zu Modul: Baumanagement II)

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	4
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	150
Lehrsprache		Präsenzstunden	60
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	90
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse	Beispiel: Die Studierenden können die Verfahren der deskriptiven Statistik selbstständig anwenden.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Bauablauf und die wesentlichen Bauverfahren • Terminplanung • AVA Prozess und die Grundlagen von AVA Software • Beschreibung und Kalkulation von Teilleistungen • Normgerechte Mengenermittlung von Teilleistungen • Grundlagen des BIM <p>Grundlagen des Facility Managements</p>
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • VOB, BGB, HOAI; 36. Auflage; Beck Texte im dtv; 2021 • Berner, et. al.; Grundlagen der Baubetriebslehre 1; Springer Vieweg • Berner, et. al.; Grundlagen der Baubetriebslehre 2; Springer Vieweg <p>weitere Literaturempfehlungen lt. Vorlesung</p>
Bemerkungen	

Architektur, Bachelor

6. Fachsemester

Modul: Entwerfen und Konstruieren VI

Niveau	Bachelor	Kürzel	ek6
Modulname englisch	Architectural Design and Building Construction VI		
Modulverantwortliche	Wehrig, Stephan, Prof. Dipl.-Ing.; Neubeck, Guido, Prof. Dipl.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht	ECTS-Leistungspunkte	12,5
Fachsemester	6	Semesterwochenstunden	10
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	375
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	150
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	225

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Projektarbeit	Prüfsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<p>Die Studierenden wenden das in den Modulen "Entwerfen und Konstruieren I bis V" erlernte Wissen an einer anspruchsvollen Entwurfsthematik in einer breiten und vertiefenden Maßstäblichkeit an.</p> <p>Die Module Entwerfen & Konstruieren V und VI können inhaltlich eng mit einander verknüpft werden.</p> <p>Sie bestätigen die erworbenen Fähigkeiten, ihre architektonischen Ideen Mittels analogen und digitalen Modellen, Skizzen, Fotografien und Zeichnungen aussagekräftig in unterschiedlichen Maßstäben darzustellen und überzeugend zu präsentieren.</p> <p>Sie sind in der Lage ihre eigenen entwurflichen Absichten auch auf umfangreiche und komplexe Anforderungen nachvollziehbar zu benennen, visuell anschaulich zu vermitteln und diese präzise anhand materialspezifischen Fügungsprinzipien gestalterisch und konstruktiv am eigenen Entwurf anzuwenden.</p> <p>Die Studierenden sind in der Lage, das Entwerfen und Konstruieren als einen kreativen und iterativen Prozess des Machens, Überprüfens, Diskutierens, Entscheidens und Verwerfens nachvollziehbar umzusetzen.</p> <p>Sie entwickeln ihr vertieftes Wissen für komplexe gestalterische und konstruktive Zusammenhänge sowie bauphysikalische, bautechnische und statische Anforderungen weiter.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Entwerfen und Konstruieren VI

(zu Modul: Entwerfen und Konstruieren VI)

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	12,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	10
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	375
Lehrsprache		Präsenzstunden	150
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	225
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Komplexe Gebäudetypologien, mit anspruchsvollen funktionalen, bautechnischen und städtebaulichen Anforderungen im nationalen und internationalen Kontext; • Architektur und Baukultur; • Ideenfindung, Formfindung; • Ort und Kontext; • Analysemethoden; • Darstellungs- und Präsentationsmethoden; • Entwerfen und Konstruieren als Prozess; • Fügungsprinzipien verschiedener Materialien; • Monolithische und mehrschichtige Hüllkonstruktionen; • Entwurfsabhängige und gestaltungsrelevante Detaillierung von Sockel, Öffnungen, Dachrand; • Bauphysikalische und statische Abhängigkeiten; <p>Bautechnische Normen und Abweichungen;</p>
Literatur	Wird im Rahmen der Vorlesungen vorgestellt.
Bemerkungen	

Modul: Sonderthema Architektur II

Niveau	Bachelor	Kürzel	sa2
Modulname englisch	Special topic architecture II		
Modulverantwortliche	Studiengangsleitung Bachelor A		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht	ECTS-Leistungspunkte	12,5
Fachsemester	6	Semesterwochenstunden	10
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	375
Angebotshäufigkeit		Präsenzstunden	150
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	225

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Projektarbeit	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	Studierende lernen sich in eine aktuelle Fragestellung aus dem Themenfeld der Architektur einzuarbeiten, die relevanten Aspekte zu identifizieren, zu analysieren und schließlich konzeptionelle Ideen für einen angemessenen Umgang mit der Fragestellung sowie eine eigenständige architektonische Haltung zu entwickeln.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Sonderthema Architektur II

(zu Modul: Sonderthema Architektur II)

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch	Special Topic architecture II		
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	12,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	10
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	375
Lehrsprache		Präsenzstunden	150
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	225
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfungsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse	Studierende lernen sich in eine aktuelle Fragestellung aus dem Themenfeld der Architektur einzuarbeiten, die relevanten Aspekte zu identifizieren, zu analysieren und schließlich konzeptionelle Ideen für einen angemessenen Umgang mit der Fragestellung sowie eine eigenständige architektonische Haltung zu entwickeln.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	Aktualitätsbezogenen wechselnde Aufgabenstellung zur Festigung einer ganzheitlichen Planungskompetenz
Literatur	Wird inhaltsbezogen semesterweise angegeben
Bemerkungen	

Modul: Städtebauliches Projekt II

Niveau	Bachelor	Kürzel	stdb2
Modulname englisch	Urban Design Project II		
Modulverantwortliche	Rintz, Lydia, Prof. Dipl.-Ing.; Locher, Michael, Prof. Dipl. Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	6	Semesterwochenstunden	5
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	75
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	75

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Studienarbeit	Prüfsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<p>Die Studierenden trainieren anhand eines städtebaulichen Entwurfes</p> <ul style="list-style-type: none"> • die analytische und entwerferische Kompetenz für die Entwicklung angemessener städtebaulich-freiraumplanerischer Lösungen • die Einbeziehung und Abwägung entwurfs- und konzeptbeeinflussender Faktoren • die Diskurs- und Kommunikationsfähigkeit <p>die Entwicklung geeigneter Abgabe- und Darstellungsformate und die Kommunikation und Präsentation von Arbeitsergebnissen und Zwischenständen.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Der Abschluss folgender Module wird empfohlen:</p> <p>Städtebauliches Projekt I, da hier ggf. Zusammenhänge in der Aufgabenstellung bestehen können und auf den im Städtebaulichen Projekt I erworbenen Kenntnissen aufgebaut wird.</p>		

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✓ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✓ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Städtebauliches Projekt II

(zu Modul: Städtebauliches Projekt II)

Lehrveranstaltungsart	Seminar	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	5
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	150
Lehrsprache		Präsenzstunden	75
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	75
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	Aufbauend auf den im Städtebaulichen Projekt I erworbenen Kenntnissen entwickeln die Studierenden anhand einer praxisnahen Aufgabenstellung ein tragfähiges stadträumliches Konzept höherer räumlicher Komplexität. Hierbei werden die Ergebnisse einer kontextbezogenen Analyse in eine planerische Lösung überführt, die in allen erforderlichen städtebaulichen Maßstabsebenen in Plan- und Modelldarstellungen und mit grafischen und textlichen Erläuterungen im Kursverlauf ausgearbeitet wird.
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • Reicher, Christa (2013): Städtebauliches Entwerfen. Wiesbaden: Springer. • Schenk, Leonhard (2013): Stadt entwerfen. Grundlagen – Prinzipien – Projekte. Basel: Birkhäuser. • Weitere Literaturhinweise werden den Studierenden kursbezogen und projektspezifisch zur Verfügung gestellt.
Bemerkungen	

Modul: Projekt Digitales Entwerfen und Konstruieren

Niveau	Bachelor	Kürzel	pdek
Modulname englisch	Computational Design and Construction Project		
Modulverantwortliche	Spaeth, A. Benjamin, Prof. Dr.-Ing. / Herrmann, Michael, Prof. Dr.-Ing.		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	10
Fachsemester	6	Semesterwochenstunden	10
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	300
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	150
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	150

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Studienarbeit	Prüfungsprache	Deutsch/Englisch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	<p>Studierende können die den computerbasierten Entwurfswerkzeugen zu Grunde liegenden Konzepte und Funktionsweisen kompetent und effektiv anwenden.</p> <p>Studierende können Entwurfsentscheidungen durch datenbasierte und parametrische Kriterien informieren.</p> <p>Die Studierenden können mit Hilfe von computerbasierten Werkzeugen ästhetische und innovative architektonische Entwürfe erzeugen.</p> <p>Die Studierenden können mit Hilfe von computerbasierten Fabrikationswerkzeugen Entwürfe effektiv in physische Objekte umsetzen.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Der Abschluss folgender Module wird empfohlen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tragwerkslehre II • Grundlagen Digitales Entwerfen <p>Grundlagen Digitales Konstruieren</p>		

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Projekt Digitales Entwerfen und Konstruieren

(zu Modul: Projekt Digitales Entwerfen und Konstruieren)

Lehrveranstaltungsart	Übung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	10
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	10
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	300
Lehrsprache		Präsenzstunden	150
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	150
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<p>Erwerb von praktischen Kompetenzen in Theorie und Anwendung von computerbasierten Methoden im kreativen Entwurfsprozess:</p> <p>Das Projekt digitales Entwerfen und Konstruieren baut auf den Kursen Grundlagen digitale Methoden im 1.Semester, Tragwerkslehre II + Baustoffe II“ im 2. Semester, Grundlagen Digitales Entwerfen im 4.Semester und „Grundlagen Digitales Konstruieren“ im 5.Semester auf.</p> <p>Im Projekt werden computerbasierten Methoden an einer konkrete Entwurfsaufgabe angewendet und integriert. Materialeigenschaften, tektonische Verhalten, bio-morphische Prozesse und Vorbilder sowie Vorgaben aus der Ver- und Bearbeitung und Fabrikation von Konstruktionselementen sind Ausgangspunkt für die Projektrecherche und Entwicklung tektonischer Prozesse oder Materialien.</p> <p>Im Projekt wird von der Analyse bis zur Umsetzung in der experimentellen, automatisierten Fabrikation die digitale Prozesskette erarbeitet und umgesetzt werden. Ziel ist es, eine material- und fabrikationsimmanente Form im architektonischen Entwurfskontext zu finden, entwickeln und umzusetzen.</p> <p>Beispielhaft könnte dies der Entwurf und die Konstruktion einer parametrischen Fassade sein. Basierend auf der Analyse eines Referenzobjekts erfolgt im Anschluss an die Nachmodellierung der eigene</p>
--------------------	---

	Entwurf. Nach Übungen im RoboLAB der THL wird ein 1:1 Mockup umgesetzt.
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • Agkathidis, Asterios. 2017. Biomorphic structures. London: Laurence King Publishing. • Carpo, Mario. 2011. The alphabet and the algorithm. Cambridge, Mass. MIT Press. • Jabi, Wassim. 2013. Parametric design for architecture. London: Laurence King Publishing. • Menges, Achim, and Sean Ahlquist, eds. 2011. Computational design thinking. Chichester: Wiley. • Pottmann, Helmut, and Daril Bentley. 2007. Architectural geometry. Exton, Pa. Bentley Institute Press. • Tedeschi, Arturo, Stefano Andreani, and Fulvio Wirz. 2016. AAD_Algorithms-Aided Design: Parametric strategies using Grasshopper, First edition. Brienza: Le Penseur publisher. • Weinand, Yves, ed. Advanced timber structures: Architectural designs and digital dimensioning. <p>Woodbury, Robert. 2010. Elements of parametric design. London: Routledge.</p>
Bemerkungen	

Modul: Sonderthema Architektur III

Niveau	Bachelor	Kürzel	sa3
Modulname englisch	Special topic architecture III		
Modulverantwortliche	Studiengangsleitung Bachelor A		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Fachsemester	6	Semesterwochenstunden	2
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	75
Angebotshäufigkeit		Präsenzstunden	30
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	45

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Projektarbeit	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	Studierende lernen sich in eine aktuelle Fragestellung aus dem Themenfeld der Architektur einzuarbeiten, die relevanten Aspekte zu identifizieren, zu analysieren und schließlich konzeptionelle Ideen für einen angemessenen Umgang mit der Fragestellung sowie eine eigenständige architektonische Haltung zu entwickeln.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Sonderthema Architektur III

(zu Modul: Sonderthema Architektur III)

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch	Special Topic architecture III		
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	2,5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	2
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	75
Lehrsprache		Präsenzstunden	30
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	45
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfungsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse	Studierende lernen sich in eine aktuelle Fragestellung aus dem Themenfeld der Architektur einzuarbeiten, die relevanten Aspekte zu identifizieren, zu analysieren und schließlich konzeptionelle Ideen für einen angemessenen Umgang mit der Fragestellung sowie eine eigenständige architektonische Haltung zu entwickeln.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	Aktualitätsbezogenen wechselnde Aufgabenstellung zur Festigung einer ganzheitlichen Planungskompetenz
Literatur	Wird inhaltsbezogen semesterweise angegeben
Bemerkungen	

Architektur, Bachelor

7. Fachsemester

Modul: Stegreife

Niveau	Bachelor	Kürzel	steg
Modulname englisch	Impromptu		
Modulverantwortliche	Studiengangsleitung Bachelor Architektur		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	7	Semesterwochenstunden	1
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	15
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	135

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Bestehen
Lernergebnisse	<p>Ausgehend von einer sehr kurzen, gegebenen Bearbeitungszeit einer gegebenen Aufgabe:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erkennen der wesentlichen Herausforderungen der Aufgabe • Entwickeln einer klaren Haltung in Bezug auf die Aufgabenstellung; • Herausarbeiten und überzeugendes Darstellen eines tragfähigen, nachvollziehbaren Lösungsvorschlages • Routine im Entwickeln tragfähiger Entwurfskonzepte. <p>Anwendung und Weiterentwicklung erlernter Entwurfsmethoden und eigenständige Überprüfung des Entwurfsprozesses.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Stegreife

(zu Modul: Stegreife)

Lehrveranstaltungsart	Übung	Lernform	Online unbetreut
LV-Name englisch	Impromptu		
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	1
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	150
Lehrsprache		Präsenzstunden	15
Studienleistung	Übung	Selbststudiumsstunden	135
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	Drittelnoten

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfungsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse	<p>Bearbeitung 5 kleiner Entwurfsaufgaben mit kurzer Bearbeitungsdauer von wenigen Tagen. Aufgabenstellung und Abgabe erfolgen online über den Lernraum.</p> <p>Eigenständige Entwicklung von Entwurfskonzepten und deren Ausarbeitung und Darstellung in kürzester Zeit. Die Studierenden erlernen eigenständig nach relevanten entwurfsbezogenen Themen zu recherchieren und diese auf die spezifische Aufgabenstellung zu transferieren. Überprüfung unterschiedlicher Entwurfsansätze auf Ihre Qualitäten. Darstellung eines Entwurfsgedankens mit geeigneten Mitteln.</p>		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	
Literatur	Themenbezogene Benennung
Bemerkungen	

Modul: Bachelorseminar

Niveau	Bachelor	Kürzel	base
Modulname englisch	Bachelor Seminar		
Modulverantwortliche	Studiengangsleitung Bachelor Architektur		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	7	Semesterwochenstunden	1
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	15
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	135

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Mündliche Prüfung	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten	45	Bewertungssystem PL	Drittelpnoten
Lernergebnisse	Differenzierter, kritischer und konstruktiver Umgang mit der "Gebauten Umwelt". Erkennen von Chancen, Potentialen und Gestaltungsschwerpunkten der jeweiligen Entwurfsaufgabe. "Architektonisches Handeln" im Sinne eines umfassenden, nachhaltigen und kontextbezogenen Entwicklungsprozesses.		
Teilnahmevoraussetzungen	Gleichzeitige Belegung des Moduls Bachelorarbeit (AB)		

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Bachelorseminar

(zu Modul: Bachelorseminar)

Lehrveranstaltungsart		Lernform	
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	1
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	150
Lehrsprache		Präsenzstunden	15
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	135
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<p>Vergleichenden und analysierenden Projektstudie. Diese beziehen sich u.a. auf die Gebäudetypologie, Funktion, Baukonstruktion sowie die architektonische und städtebauliche Qualität. Dabei sollen die jeweiligen Abhängigkeiten dieser Kriterien erkannt und entsprechend benannt werden.</p> <p>Projekt- und aufgabenspezifische Anwendung der analysierenden Projektstudie auf unterschiedlichste Aufgabenstellungen der Architektur, mit dem Ziel, spezifische Kenntnisse, Leitbilder und Ziele für die gestellte Entwurfsaufgaben abzuleiten.</p>
Literatur	
Bemerkungen	

Modul: Sonderthema Architektur IV

Niveau	Bachelor	Kürzel	sa 4
Modulname englisch	Special topic architecture IV		
Modulverantwortliche	Studiengangsleitung Bachelor A		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	7	Semesterwochenstunden	4
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit		Präsenzstunden	60
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	90

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Projektarbeit	Prüfsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	Studierende lernen sich in eine aktuelle Fragestellung aus dem Themenfeld der Architektur einzuarbeiten, die relevanten Aspekte zu identifizieren, zu analysieren und schließlich konzeptionelle Ideen für einen angemessenen Umgang mit der Fragestellung sowie eine eigenständige architektonische Haltung zu entwickeln.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Sonderthema Architektur IV

(zu Modul: Sonderthema Architektur IV)

Lehrveranstaltungsart	Projekt	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch	Special Topic architecture I		
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	4
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	150
Lehrsprache		Präsenzstunden	60
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	90
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfungsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse	Studierende lernen sich in eine aktuelle Fragestellung aus dem Themenfeld der Architektur einzuarbeiten, die relevanten Aspekte zu identifizieren, zu analysieren und schließlich konzeptionelle Ideen für einen angemessenen Umgang mit der Fragestellung sowie eine eigenständige architektonische Haltung zu entwickeln.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	Aktualitätsbezogenen wechselnde Aufgabenstellung zur Festigung einer ganzheitlichen Planungskompetenz
Literatur	Wird inhaltsbezogen semesterweise angegeben
Bemerkungen	

Modul: Visualisierung Bachelorarbeit

Niveau	Bachelor	Kürzel	vba
Modulname englisch	Visualisation Bachelor thesis		
Modulverantwortliche	Studiengangsleitung Bachelor Architektur		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	3
Fachsemester	7	Semesterwochenstunden	1
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	90
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	15
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	75

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Studienarbeit	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	Studierende lernen die im Rahmen der Bachelorarbeit zu entwickelnde architektonische Antwort in bildhafte Darstellungen zu übersetzen. Dabei werden die im Studium erworbenen Darstellungskompetenzen reflektiert und im Sinne des jeweiligen architektonischen Konzeptes weiterentwickelt.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Visualisierung Bachelorarbeit

(zu Modul: Visualisierung Bachelorarbeit)

Lehrveranstaltungsart		Lernform	
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	3
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	1
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	90
Lehrsprache		Präsenzstunden	15
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	75
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse	Studierende lernen die im Rahmen der Bachelorarbeit zu entwickelnde architektonische Antwort in bildhafte Darstellungen zu übersetzen. Dabei werden die im Studium erworbenen Darstellungskompetenzen reflektiert und im Sinne des jeweiligen architektonischen Konzeptes weiterentwickelt.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	Ziel ist es, unterschiedliche Varianten der bildhaften Darstellungen zu erarbeiten, zu diskutieren und im Sinne des jeweiligen architektonischen Konzeptes weiterzuentwickeln. Die genauen Inhalte variieren je nach konkreter Fragestellung und angestrebter architektonischer Antwort.
Literatur	Wird inhaltsbezogen angegeben.
Bemerkungen	

**Modul: Bachelorarbeit (10 Kalenderwochen) und
Abschlusskolloquium**

Niveau	Bachelor	Kürzel	bak
Modulname englisch	Bachelorthesis and Colloquium		
Modulverantwortliche	Studiengangsleitung Bachelor Architektur		
Fachbereich	Bauwesen		
Studiengang	Architektur, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Pflicht	ECTS-Leistungspunkte	12
Fachsemester	7	Semesterwochenstunden	
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	360
Angebotshäufigkeit	SoSe und WiSe	Präsenzstunden	
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	360

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Abschlussarbeit	Prüfungsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelpnoten
Lernergebnisse	Mit der Bachelor-Arbeit zeigen die Studierenden, dass sie in der Lage sind, wissenschaftliche und künstlerische Methoden und Erkenntnisse im Beruf selbstständig anzuwenden. Dazu wird eine Planungsaufgabe mit durchschnittlichen Anforderungen bearbeitet und präsentiert. Im Abschlusskolloquium wird insgesamt festgestellt, ob der Kandidat / die Kandidatin im Verlauf des Studiums gründliche Fachkenntnisse erworben hat und die Fähigkeit besitzt, wissenschaftliche und künstlerische Methoden und Erkenntnisse im Beruf selbstständig anzuwenden.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Bachelorarbeit (10 Kalenderwochen) und Abschlusskolloquium

(zu Modul: Bachelorarbeit (10 Kalenderwochen) und Abschlusskolloquium)

Lehrveranstaltungsart		Lernform	
LV-Name englisch			
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	12
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	360
Lehrsprache		Präsenzstunden	
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	360
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfungsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<p>Die Studierenden erwerben fortgeschrittene Kenntnisse in einem oder mehreren Vertiefungsbereichen des Gesamtcurriculums.</p> <p>Selbständige Bearbeitung einer Aufgabe mit mittleren Planungsanforderungen.</p> <p>Dokumentation und Präsentation der Leistungen in gehobener graphischer und mündlicher Form</p>
Literatur	??
Bemerkungen	